

Perfil da obra, que se está construindo desde o lugar onde principia a ruína da muralha de
Mabacota da Camboa até ao ponto da Lira na Praça da Pousada

N. 33 32

Perfil da obra de 1832
Alto 3.6.11. N. 54

1832



ab Perfil da muralha da
pedra nova no lugar que
era com a muralha
velha da Camboa

cd Perfil da obra que continuava até ao ponto da Lira quando
era a muralha da pedra nova ab

AB O Povo desta obra he mto irregular, tanto pela falta de terra
pelo ter lavado o mar, como por que em alguns lugares he rocha, que se deve cortar p^a fazer um
nivel, esta obra principia de pedra nova continuando-se de terra, ou barro, pouco a pouco, até ao ponto
que se encontra de terra da Pousada, por onde se continuava de pedra e barro, até ao ponto
plano, esta obra com a pequena barreira por quanto he de terra, com mto pequeno perfil, q' mais sei
notado p^a mto irregularidade em mto pequenos intervallos: pouco se vê na esta obra mto irregular p^a
barra por este lugar a Praça de terra, q' se he de terra; por que he por este ponto toda a obra até
ao ponto da Lira, a largura de terra que representa o perfil he, com a sua continuacão, q' se deve
construir; esta obra até ao ponto da Lira he de terra, mas não de irregularidade por mto pontos a p^a
perfil com mto irregular



Prova de 1832